

Do passado ao futuro – O percurso do cinema



Através de uma pesquisa realizada no site “Infopédia Dicionários Porto Editora” entende-se que quando se fala em cinema, os Irmãos Lumière foram os pioneiros com a invenção do cinematógrafo em 1895.

Este instrumento captava a imagem, copiava e projetava em sequência, dando a ilusão de movimento.

«O cinema comercial moderno tem como ponto de partida a primeira exibição pública, no Grand Café de Paris, com o filme "A Saída dos Trabalhadores da Fábrica Lumière"»

Cinema na Infopédia-
Porto Editora.

A partir deste momento assistiu-se a uma evolução enorme até aos dias de hoje, o cinema deixa de ser mudo e passa a ter diálogo e música, mais tarde começa a ser a cores e não apenas a preto e branco e hoje em dia com a tecnologia digital deu-se uma revolução no cinema, esta tecnologia permitiu a criação de efeitos especiais avançados.

O cinema continuará com certeza a evoluir através a introdução de novas tecnologias como a realidade virtual e a inteligência artificial. Se hoje em dia já é um misto de sensações ir ao cinema como será no futuro?

“Sinto-me curioso para perceber como é que o cinema vai evoluir daqui em diante, tendo ainda em conta a inteligência artificial cada vez mais presente. “



Leonardo Amado- Autor do artigo
e cliente da Cercipom